

COMUNICATO STAMPA



Giovedì, 22 dicembre 2016
Ore 14:00 – 18:00

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA DI MILANO
Viale Marche n. 71
20159 MILANO (MI)

Giovedì 22 dicembre 2016, dalle ore 14:00 alle ore 18:00, presso l'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano, sede di viale Marche n. 71, si tiene l'evento GIANTS IN MILAN - ARTE SOSTENIBILE, organizzato da ETHICANDO Association (www.ethicando.it), presieduta da Marco Eugenio Di Giandomenico (www.marcoeugeniodigiandomenico.com), in partnership con ARD&NT Institute (Accademia di Belle Arti di Brera e Politecnico di Milano), presieduto da Roberto Favaro.

L'iniziativa è svolta in collaborazione anche con il Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate, anch'esso presieduto da Roberto Favaro, e le relative Scuole di Progettazione Artistica per l'Impresa, diretta da Antonio Ciurleo, e di Nuove Tecnologie dell'Arte, diretta da Roberto Rosso, dell'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano.

L'evento consiste nella presentazione e proiezione del film GIANTS IN MILAN - ARTE SOSTENIBILE, a cura di Marco Eugenio Di Giandomenico, per la regia di Andrea Bellati, con la partecipazione straordinaria di Pino Farinotti e gli interventi di Marina Messina (Direttore Polo Musei Storici e Musei Archeologici), Giovanna Mori (Conservatore Responsabile Castello Sforzesco), Claudio Salsi (Soprintendente e Direttore Settore Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici), Don Gianantonio Borgonovo (Arciprete del Duomo e Presidente della Veneranda Fabbrica), Ferruccio De Bortoli (Giornalista), Carla Fracci (étoile), Francesco Alberoni (Sociologo, saggista e scrittore), Rossella Farinotti (Critico d'Arte), Emilio Isgrò (Artista), Fernando Mazzocca (Storico dell'Arte), Francesco Martelli (Responsabile Cittadella degli Archivi, Comune di Milano), Sergio Escobar (Direttore Piccolo Teatro).

Il film, prodotto da Ethicando Association, tratta dei principali monumenti e beni artistici milanesi (il Duomo, La Scala, il Castello Sforzesco, etc.) e di alcuni grandi personaggi della milanesità (Leonardo da Vinci, Alessandro Manzoni, Napoleone, Gio Ponti, etc.). Marco Eugenio Di Giandomenico, attraverso focus di approfondimento sui suddetti monumenti e personaggi, descritti artisticamente nel film da Pino Farinotti, illustra i principali aspetti di sostenibilità della cultura e dell'arte milanese nel dopo EXPO 2015, anche in termini di ricaduta su tutti gli stakeholder coinvolti (cittadini milanesi in primis!), fornendo alcuni interessanti spunti sull'impatto del sistema dei grandi eventi sull'internazionalizzazione della capitale lombarda.

L'evento inizia alle ore 14:00 con la registrazione dei partecipanti.

Alle ore 14:30 avviene la relazione introduttiva di Marco Eugenio Di Giandomenico, economista dell'arte e cultura, docente presso l'Accademia di Belle Arti di Brera e chairman dell'evento, seguita da una performance musicale a cura del maestro clarinettista Danila Musikhin.

Dalle ore 15:00 alle ore 16:00 intervengono: Roberto Favaro (Preside Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate dell'Accademia di Brera), Antonio Ciurleo (Direttore Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa dell'Accademia di Brera), Roberto Rosso (Direttore Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte dell'Accademia di Brera), Pino Farinotti (Scrittore, Autore, Critico Cinematografico), Andrea Bellati (Regista), Giovanni De Santis (Presidente DNA Distribution).

Alle ore 16:00 avviene la proiezione del film GIANTS IN MILAN - ARTE SOSTENIBILE, seguita da una discussion sui temi della sostenibilità dell'arte e cultura. Alle ore 18:00 terminano i lavori.

Fotografi dell'evento Alfredo De Joannon e Giovanni Zullo.

Per informazioni:

ETHICANDO Association, via U. Visconti Di Modrone n. 38 – 20122 Milano (MI) - www.ethicando.it

E-mail: info@ethicando.it