



## PROGRAMMA

### SALA CONFERENZE DI PALAZZO MORIGGIA

Ore 10:30

*RELAZIONE INTRODUTTIVA*  
Marco Eugenio Di Giandomenico  
*(Critico d'arte contemporanea)*

Ore 10:45

*SALUTI ISTITUZIONALI*  
Filippo Barberis  
*(Consigliere del Comune di Milano)*

Mauro Bertelli

*(Sindaco del Comune di Irma – BS)*

Ore 11:00

*DISCUSSION SULLA SOSTENIBILITÀ DELL'ARTE*

Roberto Favaro (*professore ordinario di Storia della Musica e del Teatro Musicale dell'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano; direttore della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano*), Federico Boni (*professore ordinario di Sociologia dei processi culturali e comunicativi dell'Università Statale di Milano*), Roberto Rosso (*professore ordinario di Fotografia dell'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano*), Alessandro Coscia (*responsabile eventi e mostre Pinacoteca di Brera*), Severino Ricci (*California Surf Museum, Oceanside CA-USA*), Francesco Fabbiani (*Presidente Fondazione Antonietta Viganone*), Laura Castelli (*professore associato di Diritto Privato dell'Università Statale di Milano; direttore della Rivista Arte e Diritto*), Maria Letizia Giorgetti (*professore associato di Economia Applicata dell'Università Statale di Milano*), Mariolina Graziosi (*psicoanalista*), Paolo Calcari (*curatore d'arte contemporanea*), Christian Gaston Illan (*Beesness Magazine*)

Ore 12:00

*CREATIVITÀ E LUTTO NELL'ARTE SOSTENIBILE*  
*L'ESPERIENZA ARTISTICA DI TIZIANO CALCARI*  
*(Argomentazioni tratte dal libro omonimo edito da Silvana Editoriale, 2023)*  
Marco Eugenio Di Giandomenico  
*(Critico d'arte contemporanea)*

Ore 13:00

*LUNCH & NETWORKING*

### SALA VETRI DI PALAZZO MORIGGIA

Ore 14:30

*INAUGURAZIONE DELL'ESPOSIZIONE DELLE OPERE D'ARTE DI TIZIANO CALCARI*  
a cura di Marco Eugenio Di Giandomenico

Ore 17:00

Fine lavori