

COMUNICATO STAMPA

MERAVIGLIOSE FRONTIERE DI CONVIVENZA CIVILE (MEFCoCi - I)

Manifestazione Internazionale per la Promozione di Nuovi Sistemi
di Valorizzazione Socio-Culturale di Convivenza Urbana (I Edizione)

L'Arte per una Fruizione Sostenibile degli Spazi Urbani Pubblici e Condominiali

Venerdì 18 dicembre 2015, a partire dalle ore 16:00, presso il Teatro Dal Verme di Milano, in via San Giovanni Sul Muro n. 2, si tiene la prima edizione della manifestazione internazionale di promozione di nuovi sistemi di valorizzazione socio-culturale di convivenza urbana dal titolo "**Meravigliose Frontiere di Convivenza Civile**" (**MeFCoCi-I**), sul tema "**L'Arte per una Fruizione Sostenibile degli Spazi Urbani Pubblici e Condominiali**", organizzata dalla **Domonest Italia** di Milano, in collaborazione con Gesticond, Associazione Europea Consumatori Indipendenti (AECI), Ethicando Association, INCER Institute, UnipolSai Assicurazioni, Include e il Centro Leonardo da Vinci.

L'evento fa parte del noto *format* **Betting on Italy (BOI)**, che rappresenta una piattaforma comunicativa (eventi e non solo) diretta da **Marco Eugenio Di Giandomenico**, che vuole promuovere le iniziative internazionali relative alla promozione e valorizzazione della cultura e dello stile italiani nel mondo, con un'attenzione particolare alle tematiche connesse all'arte, al cinema ed al "cibo sostenibile" in linea con i driver principali della grande Esposizione Universale 2015.

Dopo le relazioni introduttive di **Marco Eugenio Di Giandomenico** (economista della cultura e dell'arte; chairman dell'evento), **Pasquale Addisi** (Presidente Domonest Italia), **Massimo Balgiacchi** (Presidente Nazionale Gesticond), **Ivan Marinelli** (Presidente Nazionale AECI), **Leonardo Peruffo** (Segreteria Nazionale AECI), **Guido Rossi** (Centro Interuniversitario per le Scienze Attuariali e la Gestione dei Rischi), il coro natalizio de **I Piccoli Cantori di Milano** (già coro inaugurale EXPO 2015) apre la sezione tecnico scientifica dell'evento dal titolo "*I luoghi fisici e metafisici del condominio per la promozione artistico-culturale e per nuove coscienze di edificazione collettiva: status quo della disciplina legislativa in tema di mediazione e di gestione condominiale, minimizzazione e gestione dei rischi*".

Intervengono **Marco Eugenio Di Giandomenico** (Docente Accademia di Belle Arti di Brera di Milano), **Marcella Caradonna** (Componente Comitato Direttivo Fondazione ADR Commercialisti, ODCEC Milano), **Marcello Guadalupi** (Vice Presidente Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Milano), **Carmine Di Filippo** (ODCEC Milano, AD Nexperia), **Guido Rossi** (Centro Interuniversitario per le Scienze Attuariali e la Gestione dei Rischi).

Alle ore 18:00 inizia la sezione dell'evento dal titolo "*Arti, Cultura, Tipicità Territoriali verso il Nuovo Rinascimento Planetario del Terzo Millennio*" con l'intervento di **Aldo Castelnovo** (Presidente Camera di Commercio Italo-Uruguayana) sul tema "*EXPO 2015: cultural & arts bridging con Uruguay sulla scia della grande Esposizione Universale*".

Seguono la presentazione e la proiezione del film "*Omaggio a Ennio Morricone – Il fascino discreto di un genio*" a cura di **Adriano Pintaldi** (Presidente Roma Film Festival), con un focus sul grande compositore internazionale, e il momento dedicato alla *Fondazione Nuovo Rinascimento*, con l'intervento straordinario dell'artista evolutivo **Davide Foschi** (Presidente Fondazione Nuovo Rinascimento) e con la performance dell'attore **Maurizio Dosi** che declama il *Manifesto dell'Economia Metateista*.

Alle ore 19:15 un importante momento di intrattenimento per celebrare i compleanni eccellenti del 2015, tra cui quelli del grande artista **Toni Santagata** e dell'attrice e conduttrice televisiva **Antonella Salvucci**, entrambi presenti.

Dopo il buffet dinner alle ore 21:30 inizia un momento serale di performance artistico culturali e di intrattenimento con vari interventi, tra cui la presentazione libro "*A spassu nto tempu*" di **Pasquale Addisi** (Divina Follia Editore, Bergamo, 2014), a cura di **Michele Miano** inframezzato dal musicista **Francesco Addisi**, la lettura di Poesie di **Marco Eugenio Di Giandomenico** a cura di **Maurizio Dosi** inframezzato da performance del maestro **Danila Musikhin**, e le esibizioni dei **Giovani Talenti Conservatorio di Milano** e dei **Domo Emigrantes** feat **Pino Lentini**.

Un ringraziamento all'artista siciliano **Salvatore Morgante**, che ha curato la composizione grafica dell'informativa dell'evento.